

SY22-23 የ'Duke Ellington' የስነጥበባት (ARTS) ትምህርት ቤት: የመግቢያ (Admission) ሂደት የደረጃ መጠን (Rubric)

ከ9-12 ለሆኑ የክፍል ደረጃዎች**

ስለ 'Ellington' የመግቢያ (Admissions) መሰፈርት: በ'Duke Ellington' የስነጥበባት (Arts) ትምህርት ቤት (DESA)፣ ለስዕል የጋላ ስሜት ያላቸውን፣ ለማህበረሰቡ ቁርጠኝነትን የሚያሳዩ እና የስነጥበብ ዜጎችን የሚያበረታቱ፣ እና ፈታኝ በሆኑ ነገሮች ውስጥ አልፈው የሚሰሩ - ጥብቅ የሆነ የኮሌጅ ቅድመዝግጅት የጊዜ ሰሌዳን ሚዛናዊ በሆነ ሁኔታ፣ ቅድመ-ባለሙያዊ የሆነ የስዕል ስልጠናዎችን ለመውሰድ ትጋትን በማሳየት የሚሰሩ ምሁሮችን እንፈልጋለን። ምንም እንኳን የውጤት ደረጃቸው ወይም ያስመዘገቡት ውጤቶች ምርጥ ነው ባይባልም እንኳን፤ በሁሉ የክፍል ስራዎቻቸው ላይ ጥረት የሚያደርጉ፣ በይበልጥ ስኬታማ የሆኑ አመልካቾችን እንፈልጋለን።

ስለ 'Ellington' የመግቢያ (Admissions) ሂደት: በ'Duke Ellington' የስነጥበባት (Arts) ትምህርት ቤት ውስጥ፣ ሁሉም አመልካቾቻችን፣ እንደ መጀመሪያ የማመልከቻቸው አካል አድርገው፣ ጽሁፍ (essay)፣ ሪፖርት ካርድ፣ እና ሦስት የድጋፍ መስጫዎችን (recommendations) እንዲያስገቡ እንጠይቃለን። የMy School DC' ማመልከቻን በተሳካ ሁኔታ ማስገባት የቻሉ ሁሉም ተማሪዎች፣ ቀርበው-ለማሳየት (audition) ብቁ የሆኑ፣ እና ለ'Audition Profile' በማቅረቢያ-ጊዜው ሳምንት (Audition Week) የራሳቸው የሆነውን የማቅረቢያ ጊዜ እንዲቀበል እና የጊዜ-ሰሌዳ በማስያዣቸው አማካኝነት መፍጠር አለባቸው። ለመግቢያ፣ በአነስተኛነት ሊገኝ የሚገባ (minimum) የGPA የውጤት ደረጃ (Score) የለም።

*በዚህ ዝግጅት ላይ መሳተፍ ያስፈልጋል። ሆኖም፣ በአስቸኳይ ጊዜ ሁኔታ ወይም በጊዜ ሰሌዳ መጋጨት ምክንያት መካፈል ካልቻላችሁ፣ አማራጭ ማስተካከያዎች ሊደረጉ ይችላሉ። እባክዎን ትምህርት ቤቱን በቀጥታ ያነጋግሩ።

**DESA፣ ወደ 11^ኛ እና 12^ኛ ክፍል የሚገቡ አመልካቾች ላይ እና፣ ከስነጥበብ (arts) ትምህርት ቤት እስከተላለፉ ድረስ እና በቂ የሆነ የስነጥበባት ክሬዲቶች (arts credits) እስካላቸው ድረስ እና ሊያጠኑት ባሰቡት ኮርሶቻቸው ጋር በተመሳሳይነት እስካላቸው ድረስ ምልክታ ያደርጋል።

የመግቢያ (Admissions) ክፍሎች	መለኪያ (Weight)	ማስታወሻዎች:
የሪፖርት ካርድ ምልክታ (GPA እና በትምህርት ገበታ መገኘትና አለመገኘት/Attendance)	10%	የ'Duke Ellington' የስነጥበባት (ARTS) ትምህርት ቤት፣ የውጤት ደረጃ (GPA) እና በትምህርት ገበታ መገኘትና አለመገኘት (Attendance) የመረጃ ስብስብ (data)ን፣ እንደ ሪፖርት ካርድ ምልክታ አንዱ አካል በማድረግ ይመለከተዋል። በአነስተኛነት መገኘት የሚገባው (minimum) GPA ወይም አስፈላጊ የሆነ በትምህርት ገበታ መገኘትና አለመገኘት (Attendance) የለም፤ ነገር ግን ማመልከቻው፣ ለመግባት (admission) እንዲታይ ለማድረግ፣ የሪፖርት ካርድ መግባት አለበት።

		<p>የ'ደ' ወይም የ'ፍ' ውጤት ያገኙ ተማሪዎች፣ ወይም ከ5 በላይ መቅረቶችን በሪፖርት ካርድ/በሂደት ሪፖርቱ ላይ ያስመዘገቡ፤ የበለጠ መረጃዎችን ወይም ዝርዝሮችን በቤተሰባቸው ቃለ-መጠይቅ ጊዜ እንዲያቀርቡ ይጠየቃሉ።</p>
<p>ጽሁፍ (Essay): በMSDC ማመልከቻ ውስጥ</p>	<p>10%</p>	<p>እንደ ቃለ-መጠይቅ፣ በፕሮግራሞችን ላይ የተማሪውን ፍላጎት ለማወቅ፣ ለማህበረሰቡ ያላውን ቁርጠኝነት፣ እና የግል ጽናት ተሞክሮን ለማንጸባረቅ፤ ጽሁፉ (essay)ን በጥቅም ላይ ያውላል። ይህ ጽሁፍ (essay)፣ በMSDC ማመልከቻ አማካኝነት የሚጠናቀቅ ነው።</p> <p>ማስታወሻ: ተማሪው እንደሚያመለክትበት መምሪያ መሠረት፣ ተጨማሪ ጽሁፎችን (essays)፣ የጽሁፍ ፍጹምዎች፣ ወይም ቁሳቁሶች (materials)ን በMy School DC' ማመልከቻ My School DC' ማመልከቻ አማካኝነት ወይም በ'Acceptd™ Audition Platform' -እንዲያስገቡ የሚያስፈልጋቸው ሊሆን ይችላል። እነዚህ ተጨማሪ ቁሳቁሶች (materials)፣ እንደ የመደመጥ (Audition)/የፖርትፎሊዮ (Portfolio) ምልክታ ክፍል አንዱ አካል ሆኖ የሚገመገም ይሆናል።</p> <p>ጽሁፎች (Essays)፣ በእያንዳንዱ የስነጥበብ መምሪያ እና የመግቢያ (Admissions) ቡድን ምልክታ የሚደረግበት ይሆናል። ምንም እንኳን ተማሪዎች በከፍተኛ ደረጃ ትምህርታቸው ወቅት በሙሉ አዘውትረው መፃፍ ቢጠበቅባቸውም፣ በቴክኒካል የአፃፍ ችሎታዎች ላይ፣ እንደ ሰዋሰውና ቃላት (grammar and vocabulary) ላይ የጽሁፎች (essays) ግምገማ ላይ ለብቻው ያተኮረ አይሆንም።</p>
<p>ድጋፍ መስጫዎች (Recommendations)</p>	<p>10%</p>	<p>የ'Duke Ellington' የስነጥበባት (ARTS) ትምህርት ቤት፣ የተማሪውን የትምህርት ቤት ውስጥ ተሞክሮ የበለጠ ለመረዳት እና በቀለም ትምህርት የሚያገኙት ውጤቶች ይዘትን ለመስጠት፣ የአስተማሪን ድጋፍ መስጫዎችን (recommendations) ይጠቀማል።</p> <p>የ'Duke Ellington' የስነጥበባት (ARTS) ትምህርት ቤት፣ ሦስት የድጋፍ መስጫዎችን (recommendations) ይጠይቃል። አመልካቾች፣ አስተማሪዎቻቸው እነሱን-ወክለው ድጋፍ-መስጫውን (recommendation) እንዲያስገቡላቸው፣ የሚቻለውን ጥረት-ሁሉ ማድረግ አለባቸው። ሆኖም፣ ተማሪዎች ላልተሟሉ ወይም ለጠፉ የድጋፍ መስጫዎች (recommendations) ቅጣት አይደርስባቸውም፤ እና በተገኘው የድጋፍ መስጫዎች (recommendations) ላይ መሠረት በማድረግ ቀጥሎ እንዲገመገም ይደረጋል።</p> <p>በየግል የገቡ የድጋፍ መስጫዎችን (recommendations) በራሳቸው በኩል እንዲከታተሉ እና የድጋፍ ሰጪውን የኢሚል አድራሻዎች ትክክለኛነት እንዲያረጋግጡ፣ ተማሪዎች እና ቤተሰቦች ክትትል እንዲያደርጉ አጥብቀን እናበረታታል። መደመጫዎች (auditions)፣ የማመልከቻ የማብቂያ ቀንን ወዲያውኑ ተከትሎ የሚከናወን ሆኖ በመገኘቱ፣ ድጋፍ ሰጪዎች (recommenders)፣ የሚፈለገውን የድጋፍ መስጫዎች (recommendations) በቂ በሆነ ጊዜ ማዘጋጀት እንዲችሉ፣ አመልካቾች ከማብቂያው ቀን-ገደብ በሚገባ ቀደም ብሎ ማመልከቻቸውን</p>

		<p>እንዲያስገቡ እናበረታታሉን። ዱክ ኤሊንግተን (Duke Ellington) የስነጥበባት (Arts) ትምህርት ቤት፣ የአመልካቹን ትምህርት ቤት በቀጥታ-በመደወል፣ ተማሪውን በተመለከተ መረጃዎችን ለማግኘት መደወል ይችላል። ድጋፍ-መስጫዎች (recommendations) በሆነ-ምክንያት ካልገቡ፣ ትምህርት ቤቱ፣ ስለ አስተዳደራዊ ችሎታዎች፣ የጊዜ-አጠቃቀም ችሎታ፣ በርካታ-ነገሮችን በአንድ-ላይ ስለመስራት እና ስለተማሪው ቅድሚያ-ሰጥቶ የመስራት ችሎታዎች ጥያቄዎችን ሊጠይቅ ይችላል።</p>
--	--	--

<p>የመደመጥ (Audition)/የፖርትፎሊዮ (Portfolio) ምልክታ</p>	<p>50%</p>	<p>ወደ 'My School DC' ማመልከቻቸውን በሚገባ ያስገቡ ሁሉም አመልካቾች፣ በማቅረቢያ (audition) ወይም ፖርትፎሊዮ (portfolio) ምልክታ ውስጥ ለመካፈል ብቁ ይሆናሉ። በተመረጡት መምሪያቸው መሠረት፣ ተማሪዎች ተጨማሪ ቁሳቁሶችን (materials)፣ ጉድ ፎተግራፍን ጨምሮ (ከዚህ በፊት በMy School DC' ማመልከቻ በኩል ካልገቡ)፣ ፖርትፎሊዮ (portfolio)/የስራ ናሙና፣ ወዘተ... እንዲያስገቡ ይጠየቃሉ። እነዚህ ቁሳቁሶች (materials)፣ (እንደ የተጻፈ ናሙናዎች፣ ፖርትፎሊዮ፣ ወዘተ...) በ'Acceptd™ Admissions Platform' አማካኝነት የሚገቡ ሲሆን፣ በመግቢያ መድረክ (Admissions Platform) ላይ እና እንደ በማቅረብ-መደመጥ (Audition)/ፖርትፎሊዮ (Portfolio) ምልክታ አንዱ አካል በመሆን ይገመገማል። ለተጨማሪ መረጃ፣ Audition Procedures ን ይመልከቱ።</p> <p>በጤና መመሪያ ላይ መሠረት በማድረግ፣ በማቅረብ-መደመጥ (auditions) በድብልቅ ሞድ አማካኝነት በ 'Acceptd Audition Platform' አማካኝነት፣ አንዳንድ የማቅረብ-መደመጥ (auditions) ደግሞ በአካል-ተገኝቶ (in-person) እና አንዳንዶቹ ደግሞ በርቀት (virtual) ይካሄዳሉ። እንደገና መልሶ መደወል፣ በአካል-ተገኝቶ (in-person) ወይም በርቀት (virtual) ሊሆን የሚችልበት ሁኔታ ይሆናል። ተጨማሪ መረጃን ለማግኘት፣ ቤተሰቦች ወደ ትምህርት ቤቱ፣ ድህረ-ገጽ መሄድ አለባቸው።</p> <p>ዝርዝር የሆነ ትዕዛዞችን፣ የመደመጥ (Audition)/የፖርትፎሊዮ (Portfolio) ምልክታን ለማጠናቀቅ እርዳታ ወይም እንክብካቤዎች ለሚያስፈልጓቸው ማንኛውም ተማሪዎች፣ መረጃን እና ቀጣይ እርምጃዎችን ጨምሮ፣ ለሁሉም ተማሪዎች ይላካል። በተጨማሪም፣ በዓመቱ ሙሉ በትምህርት ቤቱ ድህረ-ገጽ ላይም ማግኘት ይቻላል።</p>
--	------------	--

መደመጡን (audition) እና የማመልከቻውን ምልክታ አቀራረብን ያለፉ ተማሪዎች ብቻ፣ በሂደቱ ቀጣይ እርምጃዎችን በመቀጠል እንዲያከናውኑ ይጋበዛሉ።

<p>የመምሪያው የማቅረቢያ ምሽት (Department Presentation Night)</p>	<p>መሳተፍ ያስፈልጋል*</p>	<p>የመምሪያው የማቅረቢያ ምሽት (Department Presentation Night) አላማው፤ መደመጣቸውን (audition) ያለፉ ቤተሰቦችን እና ተማሪዎችን፣ ከመምሪያ ጋር ተገናኝተው ለመምሪያውን-ሆነው የሚጠበቁባቸውን ለመመልከት እና በዚያ ዙሪያ ስላለው ጥናት ጥያቄዎች ለመጠየቅ ነው።</p>
<p>የቀለም ትምህርት ምደባ ግምገማ (Academic Placement Assessment)</p>	<p>መሳተፍ ያስፈልጋል*</p>	<p>በ'Duke Ellington' የስነጥበባት (ARTS) ትምህርት ቤት ውስጥ፣ ሁሉንም አዲስ መጪ ተማሪዎች፣ መግባት ከቻሉ እና ከተመዘገቡ፣ ለተማሪው ተገቢ የሆነ ምደባን እንድናደርግ እንዲረዳን፣ እና ማንኛውንም የሚያስፈልጉ እርዳታዎችን ለመለየት፣ የቀለም ትምህርት ምደባ ግምገማ (Academic Placement</p>

		<p>Assessment) እንዲያጠናቅቅ እንጠይቃለን። የቀለም ትምህርት ግምገማው ለመግቢያው (admission) ወደ ተማሪው ብቁነት ውጤት ማስገኛነት በማይገባበት ጊዜ፣ ሁሉም አመልካቾች ይህን እርምጃ እንዲያጠናቅቅ እንጠይቃለን። ከግምገማው የተገኙ ውጤቶች፣ በቃለ-መጠይቁ ጊዜ ውይይት ይደረግበታል። በጤና ሁኔታዎች እና በቤተሰብ ሁኔታዎች ላይ መሠረት በማድረግ፣ በSY22-23 ውስጥ፣ የቀለም ትምህርት ምደባ ግምገማው፣ በርቀት (virtually)፣ ሊከናወን ይችላል።</p>
ቃለ-መጠይቅ	10%	<p>‘Duke Ellington’ የስነጥበባት (ARTS) ትምህርት ቤት፣ ለፕሮግራሞችን የጋለ ስሜት ያላቸውን፣ ለማህበረሰቡ ቁርጠኝነትን የሚያሳዩ፣ እና ጽናትን ማሳየት የሚችሉ ተማሪዎችን ለይቶ ማውጣትን አበክሮ ያምንበታል።</p> <p>ተማሪዎች ወደ ቃለ-መጠይቁ፣ ከቤተሰብ አባል ጋር (ከወላጅ፣ ሕጋዊ አሳዳጊ፣ ወይም ከሌላ የቅርብ የቤተሰብ አባል) ወይም ሌላ በህይወቱ ውስጥ ጉልህ አስተዋጽኦ ያለው ሰው ጋር (ለምሳሌ እንደ አሰልጣኝ፣ አማካሪ፣ ወይም የሕይወት መሪ/mentor)፣ ተማሪውን በመደበኛነት ከሚረዱቸው ጋር አብረው እንዲካፈሉ እንጠይቃቸዋለን።</p> <p>በጤና ሁኔታዎች እና በቤተሰብ ሁኔታዎች ላይ መሠረት በማድረግ፣ በSY22-23 ውስጥ፣ የቃለ-መጠይቁ በርቀት (virtually)፣ ሊከናወን ይችላል። የጤና መመሪያን በመከተል እና በመቆጣጠር ላይ፣ ቁርጠኛ ሆኖ መስራቱን - DCPS ይቀጥልበታል።</p>

የመግቢያ (Admissions) የኮሚቴ ምልክታ	10%	<p>የቤተሰብ ቃለ-መጠይቅ ከተጠናቀቀ በኋላ፣ የመግቢያ (Admissions) ኮሚቴው (ርዕሰ መምህር፣ የውጪ ጉዳዮች ዳይሬክተር፣ ረዳት- ርዕሰ መምህራን፣ የተማሪዎች ዲን (Dean)፣ አስተማሪዎች እና/ወይም የመምሪያው መሪዎች) አጠቃላይ ማመልከቻውን የሚመለከቱ እና የመጨረሻ የብቁነት ውሳኔዎችን ለመስጠት የመጨረሻ አስተያየትን ይሰጣሉ።</p> <p>ተማሪዎች በየግላቸው የሚገመገሙ እና በትምህርት ቤቱ የስነጥበብ (arts) ፕሮግራሞች ከሚፈልጋቸው ነገሮች ጎን ለጎን የሚመዘን ይሆናል። ከእያንዳንዱ የስነጥበብ (art) መምሪያ ውስጥ ከፍተኛ ውጤቶችን ያገኙ ተማሪዎች፣ ብቁ ሆነው ይለያዩ።</p>
------------------------------	-----	---

