



Duke Ellington School of the Arts Procedimientos de audición del año escolar 2025-2026 - Artes Visuales

PAUTAS

Todos los estudiantes deben realizar una audición en persona.

Todas las audiciones están cerradas para padres/tutores, familiares o compañeros. Si uno se retira por causas que no sean de emergencia durante tu audición, es posible que se te descalifique para realizar el proceso de admisión.

Si hay alguna pregunta, conflicto y/o inquietud de salud, comuníquense con el Departamento de Admisiones por correo electrónico al admissions@ellingtonarts.org para recibir más ayuda.

.....

Lo que buscamos

Ellington está buscando estudiantes con potencial que demuestren su pasión por las artes visuales. Los estudiantes exitosos muestran sólidas habilidades de observación y coordinación de mano/ojo.

Cómo prepararse

Los estudiantes deben traer su portafolio en persona y entregar su portafolio digitalmente en el siguiente formulario a continuación:

Los portafolios se enviarán electrónicamente a través del formulario de Microsoft:

<https://forms.office.com/r/1vQawzd7MR>

- ***Las imágenes de las piezas de tu portafolio deben cumplir con los siguientes criterios:***
- Un portafolio de al menos cinco (5) o más obras de arte, en papel de dibujo blanco, 8-1/2 x 11 pulgadas papel o más grande, con al menos uno en cada una de las siguientes categorías:
 1. Un autorretrato, realista en la medida de las posibilidades del estudiante,
 2. Un dibujo de una bicicleta,
 3. Un dibujo de un armario abierto en su casa (use color: lápices, marcadores o acuarelas),
 4. Un dibujo de un punto de referencia en la ciudad,
 5. Libre elección de cualquier cosa de su propia creación.

Asegúrate de guardar estas obras de arte y tenerlas listas para tu entrevista de audición.

Los cinco (5) elementos del portafolio anteriores son obligatorios. Si tiene elementos de portafolio adicionales y/o un cuaderno de bocetos, también puede traerlos.

El proceso de audición en sí

Todos los estudiantes que realicen la audición en Artes Visuales deberán producir un dibujo de vida inerte durante la audición, escribir un breve ensayo durante su sesión de audición sobre la forma y el contenido de una obra de arte presentada en su portafolio, y discutir su portafolio durante su entrevista con un miembro de la facultad de Artes Visuales.

El Departamento de Artes Visuales proporcionará los materiales necesarios para la audición. El proceso de audición tardará hasta una (1) hora y cuarenta y cinco minutos en realizarse.



Tener una audición exitosa

- Tómate el tiempo y el cuidado con los dibujos requeridos.
- Está preparado para hablar de tu trabajo.
- Preséntate bien: llega a tiempo, habla con claridad y confianza.

Ten en cuenta que las adaptaciones de Plan 504 y del IEP están disponibles. Comunícate con el Departamento de Admisiones por correo electrónico al admissions@ellingtonarts.org si tienes alguna pregunta o inquietud.