



Trường Nghệ thuật Duke Ellington Quy trình thi năng khiếu - Nghiên cứu bảo tàng NH25-26

HƯỚNG DẪN

Tất cả học sinh phải tham gia buổi thi năng khiếu trực tiếp.

Tất cả các buổi thi năng khiếu đều không cho cha mẹ / người giám hộ, thành viên gia đình hoặc đồng nghiệp vào xem. Nếu bạn bỏ về vì những trường hợp không khẩn cấp trong buổi thi năng khiếu, bạn có thể bị loại vì không hoàn thành quá trình thi tuyển.

Nếu bạn có bất kỳ câu hỏi, xung đột và/hoặc lo ngại về sức khỏe, vui lòng liên hệ với Văn phòng Tuyển sinh tại admissions@ellingtonarts.org để được hỗ trợ thêm.

.....

Những gì chúng tôi tìm kiếm từ ứng viên

Trong Nghiên cứu Bảo tàng, chúng tôi đang tìm kiếm những học sinh thể hiện sự tò mò về trí tuệ - những người đặc biệt quan tâm đến lịch sử, nghiên cứu xã hội, nghệ thuật thị giác và / hoặc công nghệ. Học sinh nên có mạnh lực tìm hiểu thêm về nghệ thuật và văn hóa và cách sử dụng hiệu quả máy tính để phát triển các bài thuyết trình trực quan thông qua nhiếp ảnh, thiết kế đồ họa và video.

Cách chuẩn bị

Học sinh phải mang những thứ sau đây đến buổi thi năng khiếu của mình:

1. BA (3) đồ vật cá nhân nói điều gì đó về học sinh, để trưng bày và thảo luận về lý do lựa chọn,
2. NĂM (5) tác phẩm nghệ thuật thị giác đã hoàn thành (chẳng hạn như ảnh ghép, tác phẩm điêu khắc 3D, bản vẽ hoặc bức tranh) hoặc dự án / báo cáo khoa học hoặc nghiên cứu xã hội (đây có thể là hình ảnh hoặc PDF - tùy thuộc vào dự án) được hoàn thành trong năm học vừa qua, để thảo luận trong cuộc phỏng vấn.

Về bản thân quá trình thi năng khiếu

Học sinh thi năng khiếu về Nghiên cứu Bảo tàng sẽ phỏng vấn và tham gia vào các buổi học trong hai ngày riêng biệt liên quan đến sự tò mò, nghiên cứu, sáng tạo và kỹ năng giao tiếp / thuyết trình.

Ngoài ra, học sinh trong buổi thi năng khiếu sẽ viết một bài luận từ 250 từ trở lên liên quan đến Nghiên cứu Bảo tàng.

Để có một buổi thi năng khiếu thành công

1. Các ứng viên trước đây đã thể hiện sự quan tâm của họ đối với nghệ thuật, khoa học hoặc lịch sử bằng cách biểu diễn một tác phẩm âm nhạc hoặc một bài thuyết trình kịch, hoặc trình bày một dự án được thực hiện trong một trong những lĩnh vực này.
2. Hãy chuẩn bị để nói về bản thân và lý do tại sao bạn quan tâm đến Nghiên cứu Bảo tàng.
3. Mang theo ba (3) vật phẩm của bạn (đồ vật cá nhân và tác phẩm nghệ thuật thị giác / nghiên cứu xã hội hoặc ví dụ dự án khoa học) để trình bày.

Xin lưu ý rằng có sẵn các tiện nghi cho học sinh 504 và IEP. Vui lòng liên hệ với admissions@ellingtonarts.org nếu có bất kỳ câu hỏi hoặc thắc mắc nào.