



École des arts Duke Ellington Procédures d'audition pour l'année scolaire 2025-2026 – Muséologie

LIGNES DIRECTRICES

Tous les élèves doivent passer une audition en personne.

Toutes les auditions sont fermées aux parents/tuteurs, aux membres de la famille ou aux pairs. Si vous partez pour des raisons non urgentes pendant votre audition, vous pourriez être disqualifié du processus d'admission.

Si vous avez des questions, des conflits et/ou des problèmes de santé, veuillez contacter le bureau des admissions au admissions@ellingtonarts.org pour obtenir de l'aide.

Ce que nous recherchons

En muséologie, nous recherchons des élèves qui font preuve de curiosité intellectuelle - qui s'intéressent particulièrement à l'histoire, aux études sociales, aux arts visuels et/ou à la technologie. Les élèves doivent avoir le désir d'en savoir plus sur l'art et la culture et sur la façon d'utiliser efficacement les ordinateurs pour développer des présentations visuelles à travers la photographie, la conception graphique et la vidéo.

Comment se préparer

Les élèves doivent apporter les éléments suivants à leur audition :

1. TROIS (3) objets personnels qui en disent long sur l'élève, pour les présenter comme une exposition et discuter des raisons des choix,
2. CINQ (5) œuvres d'art visuel terminées (comme un collage, une sculpture en 3D, un dessin ou une peinture), ou un projet/rapport en sciences ou en sciences sociales (il peut s'agir d'une image ou d'un PDF – cela dépend du projet) réalisées au cours de la dernière année scolaire, à discuter lors de l'entrevue.

Le processus d'audition en soi

Les élèves qui auditionnent en études muséales intervieweront et participeront à des sessions sur deux jours distincts liées à la curiosité, à la recherche, à la créativité et aux compétences de communication / présentation.

En outre, au cours de l'audition, les élèves rédigeront un essai de 250 mots ou plus pertinent pour les études muséales.

Pour réussir votre audition.



1. Les candidats précédents ont manifesté leur intérêt pour les arts, les sciences ou l'histoire en interprétant une pièce musicale ou une présentation théâtrale, ou en exposant un projet réalisé dans l'un de ces domaines.
2. Soyez prêt à parler de vous-même et de votre intérêt pour les études muséales.
3. Apportez vos trois (3) objets personnels et des œuvres d'art visuel (ou des exemples de projets en sciences sociales ou en sciences) à présenter.

Veillez noter que des aménagements 504 et IEP sont disponibles. Pour toute question ou préoccupation, veuillez contacter admissions@ellingtonarts.org.