



Duke Ellington School of the Arts 25-26 学年面试程序 - 博物馆研究

指导原则

所有学生必须亲自完成面试。

所有面试均不对家长/监护人、家人或同龄人开放。如果你在面试期间因非紧急情况离开，你可能会被取消完成录取程序的资格。

如果你有任何问题、冲突和/或健康问题，请联系招生办公室 admissions@ellingtonarts.org，寻求进一步帮助。

我们所看重的

在博物馆研究课程中，我们寻找的是具有求知欲的学生，他们对历史、社会研究、视觉艺术和/或技术特别感兴趣。学生应该渴望更多地了解艺术和文化，以及如何有效地使用计算机通过摄影、平面设计和视频进行视觉呈现。

如何准备

学生必须携带以下物品参加面试：

1. 三 (3) 件能够说明学生情况的个人物品，将它作为展品展示，并讨论入选原因，
2. 五 (5) 件完成的视觉艺术作品（例如拼贴画、3D 雕塑、素描或绘画），或科学或社会研究项目/报告（可以是图像或 PDF - 取决于项目），这些作品是在过去学年完成的，用于在面试期间进行讨论。

面试过程本身

参加博物馆研究面试的学生将在两天内参加面试和复试，内容涉及好奇心、研究、创造力以及沟通/演讲技巧。

此外，面试期间的学生将撰写一篇与博物馆研究相关的 250 字或以上的论文。

成功面试

1. 以前的申请者通过表演音乐作品或戏剧表演，或展示在其中一个领域完成的项目，展现了他们对艺术、科学或历史的兴趣。
2. 准备好谈论你自己以及你对博物馆研究感兴趣的原因。
3. 带上你的三 (3) 件物品（个人物品和视觉艺术作品/社会研究或科学项目示例）来展示。

请注意，可以提供 504 和 IEP 的便利安排。如有任何问题或疑虑，请联系 admissions@ellingtonarts.org。