



## L'École des Arts Duke Ellington Procédures d'audition pour l'Année scolaire 2025-2026 - Danse

### **LIGNES DIRECTRICES**

**Tous les élèves doivent passer une audition en personne. Les auditions de danse sont un processus obligatoire de deux (2) jours. L'absence à l'un des deux jours entraînera une disqualification. Si vous êtes sélectionné, une troisième journée de rappel sera nécessaire.**

Toutes les auditions sont fermées aux parents/tuteurs, membres de la famille ou pairs. Si vous quittez l'audition pour des raisons non urgentes, vous risquez d'être disqualifié du processus d'admission.

Si vous avez des questions, des conflits et/ou des préoccupations de santé, veuillez contacter le Bureau des admissions à [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) pour obtenir de l'aide supplémentaire.

### **Ce que nous recherchons**

A Ellington, nous sommes là pour enseigner - une formation préalable est certainement appréciée, mais nous évaluons avant tout votre potentiel et votre passion pour la danse. Lors de votre audition, nous rechercherons des élèves qui :

- Expriment physiquement et verbalement leur passion pour l'art de la danse,
- Manifestent un fort désir de travailler assidûment sur la technique,
- Font preuve d'une volonté d'accepter les retours et/ou les corrections positives,
- Font preuve de flexibilité, d'un sens naturel du mouvement, de musicalité, d'une capacité innée à suivre les consignes, tout en maintenant toujours une attitude positive et la condition physique et l'endurance appropriées pour une danse rigoureuse.

### **Que porter/Comment se préparer**

Les élèves qui passent une audition pour le département de danse sont invités à :

- Arrivez à l'heure pour votre audition, les arrivées tardives peuvent être disqualifiées.
- Filles (ou s'identifiant) : Portez un justaucorps (de préférence noir) et des collants sans pieds, apportez des chaussettes blanches et des chaussures de sport,
- Garçons (ou s'identifiant comme tels) : Portez des collants noirs sans pieds, un débardeur blanc, une ceinture de danse (supporter – pas de jockstrap), une ceinture régulière autour de la taille, portez des chaussettes blanches et des chaussures de ballet,
- Si vous n'êtes pas en mesure d'avoir les vêtements décrits ci-dessus pour votre audition, veuillez contacter [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) afin que nous puissions trouver des alternatives.



- Les élèves qui s'identifient comme non-binaires et/ou qui ne savent pas comment s'habiller, veuillez contacter [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org).
- Cheveux tirés en arrière, loin du visage en un chignon serré au sommet de la tête et fixés avec un mince filet à cheveux.
- Retirez tous les bijoux visibles (y compris le nez, les sourcils, les piercings aux lèvres, etc. et les boucles d'oreilles).
- Si vous avez un nouveau piercing, veuillez faire recouvrir le piercing suivant d'un bandage
- PAS d'ongles longs ni de vernis à ongles pour les ongles et les orteils.

En plus des documents envoyés pour votre demande d'admission à Ellington via la **plateforme My School DC**,

1. Un formulaire médical physique pour l'année scolaire en cours ou un formulaire médical de votre médecin, vous autorisant à participer à un programme de danse exigeant.
  - *Si vous avez des questions sur ce que vous pouvez apporter, veuillez contacter [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) avant votre audition.*
2. Une (1) photo 8 x 10 po : une (1) photo de la tête (portrait).
  - *Si vous ne pouvez pas fournir de photos, veuillez contacter [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) avant votre audition.*

### **Le processus d'audition en soi**

Pour les auditions, vous participerez à un cours de danse classique et de technique moderne, qui comprend également du renforcement musculaire et de la condition physique.

- La chorégraphie en solo et/ou la danse ne sont pas requises pour cette audition. Vous serez affecté au groupe A ou au groupe B - les changements de groupe ne sont pas interchangeables. Vous devez assister aux deux premiers jours.
- Les élèves sélectionnés seront affectés au groupe C s'ils sont invités à revenir pour la dernière journée.
- Si vous êtes sélectionné pour poursuivre le processus d'audition lors des rappels, la participation à chaque session est obligatoire pour être pris en considération pour la danse à Ellington.
  - a. L'absence aux deux jours un et deux entraînera une disqualification.
- Si vous avez des préoccupations concernant la présence, veuillez contacter [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org).

### **Pour réussir votre audition**

- Soyez confiant(e).
- Soyez énergique.



Veillez noter que des aménagements 504 et IEP sont disponibles. Merci de contacter [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) pour toute question ou préoccupation.