



**Trường Nghệ thuật Duke Ellington**  
**Thủ tục trình diễn thử NH25-26 – Nghệ thuật Điện ảnh và Sản xuất phương tiện truyền thông (CAMP), trước đây gọi là Văn học và Truyền thông (LMC)**

**HƯỚNG DẪN**

**Tất cả học sinh phải tham gia buổi trình diễn thử trực tiếp.**

Tất cả các buổi trình diễn thử đều không cho cha mẹ / người giám hộ, thành viên gia đình hoặc đồng nghiệp vvafo xem. Nếu bạn bỏ về vì những trường hợp không khẩn cấp trong buổi trình diễn thử, bạn có thể bị loại vì không hoàn thành quá trình nhập học.

Nếu bạn có bất kỳ câu hỏi, xung đột và/hoặc lo ngại về sức khỏe, vui lòng liên hệ với Văn phòng Tuyển sinh tại [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) để được hỗ trợ thêm.

.....

**Những gì chúng tôi tìm kiếm từ ứng viên**

Nghệ thuật Điện ảnh và Sản xuất phương tiện truyền thông (CAMP), trước đây gọi là Văn học và Truyền thông (LMC) là Khoa Kể chuyện, trên một loạt các nền tảng, nhưng tập trung vào việc viết là cốt lõi. Chúng tôi đang tìm kiếm những học sinh thông minh, tôn trọng, khiêm tốn và có trí tuệ tò mò về thế giới và cách thức hoạt động của nó. Học sinh tương lai nên tự tin về giọng nói của mình và nhận thức được sự cần thiết phải giao tiếp hiệu quả. Học sinh phải đọc liên tục và có nhận thức về các sự kiện hiện tại. Học sinh tương lai phải tham gia vào công nghệ và có nhận thức về khả năng của các nền tảng mới nổi như một phương tiện kể chuyện.

**Những gì cần tải lên / Cách chuẩn bị**

Có ba (3) yêu cầu đối với buổi trình diễn thử CAMP - nộp bài viết, quay video và bài luận bằng ảnh. Nếu được chọn để tiếp tục, bạn có thể được yêu cầu tham gia vào một cuộc phỏng vấn hoặc trại sáng tác.

**Tác phẩm viết**

Danh mục đầu tư sẽ được gửi dưới dạng điện tử thông qua biểu mẫu Microsoft

<https://forms.office.com/r/RKiz2s0Pz6>

**Danh mục sáng tác của bạn phải bao gồm những nội dung sau:**

- Trang tiêu đề với tên người nộp đơn, địa chỉ, số điện thoại, lớp học cho năm học 25-26 và ảnh chụp phần đầu gần đây, nếu có, của người nộp đơn.
  - Mặc dù rất được khuyến nghị và khuyến khích, việc không có ảnh chụp phần đầu không ảnh hưởng tiêu cực đến tính đủ điều kiện và quyết định về người nộp đơn.
- Tiêu đề cho mỗi tác phẩm viết
- Các mẫu bài viết hay nhất của bạn, **PHẢI** bao gồm hai (2) phần từ bốn thể loại sau:
  1. Ít nhất một bài thơ gốc
  2. Một truyện ngắn gốc không quá 300 từ



3. Một tác phẩm gốc về phê bình / phê bình văn hóa (phim, sách, nghệ thuật, âm nhạc, văn hóa)
4. Một bài luận cá nhân dài một trang về lý do tại sao bạn viết và điều gì thúc đẩy bạn sáng tạo

Ghi chú: *Chúng tôi đặc biệt khuyến khích các bài nộp phản ánh chính xác tinh thần sáng tạo của bạn, ngay cả khi độc lập với bài tập ở trường.*

Chọn một trong những phần từ danh mục sáng tác của bạn và viết phản ánh về quá trình viết của bạn để đưa tác phẩm từ một bản nháp thô sang một bản nháp bóng bẩy hơn.

Hãy chắc chắn bao gồm những điều sau đây:

- Bạn đã sửa đổi ở đâu và tại sao. Nói cách khác, xác định những gì có thể được cải thiện trong dự thảo hiện tại và cách bạn thực hiện những cải tiến đó. Những lĩnh vực này có thể bao gồm nhịp độ, lựa chọn từ, chiều sâu nhân vật, đối thoại, chi tiết mô tả, tổ chức, cơ học, giọng kể chuyện, v.v.
- Bất cứ điều gì bạn học được về điểm mạnh và lĩnh vực phát triển của mình với tư cách là một nhà văn thông qua quá trình sửa đổi

### **TAO MỘT BỘ PHIM (CỰC) NGẮN**

Tạo một video ngắn hoặc tổng hợp các video có thời lượng từ 30 giây trở xuống. (Một bộ phim hoặc một video riêng lẻ). Video có thể sáng tạo, tường thuật hoặc thử nghiệm. Chỉ cần sử dụng bất cứ công cụ nào bạn có. Tránh phải tiêu tiền.

Ngoài sự sáng tạo, chúng tôi muốn công việc của bạn cũng có những yếu tố sau:

- *Di chuyển máy ảnh độc đáo.* Bạn phải sử dụng một phương pháp di chuyển của máy ảnh: đường đi, nghiêng, xoay, v.v. Bạn có thể chạy với máy ảnh, xoay máy ảnh, v.v. Bất kỳ chuyển động nào cũng ổn nếu đối tượng nằm trong khung hình và máy ảnh đang di chuyển.
- *Ánh sáng độc đáo.* Cho dù đó là một khuôn mặt nửa trong bóng tối, ánh sáng xuyên qua lá, ánh sáng Rembrandt, hình bóng, hoặc bất cứ điều gì khơi gợi sự quan tâm của bạn. Chúng tôi phải thấy bạn sử dụng ánh sáng trong video của mình - ngoài ánh sáng tự nhiên hoặc ba điểm tiêu chuẩn.
- *Bố cục độc đáo.* Tận dụng góc độ khác thường, khung hình thú vị hoặc điều gì đó thú vị ở tiền cảnh hoặc hậu cảnh của đối tượng - mọi thứ trong khung hình đều quan trọng đối với nhà làm phim.

### **TIÊU LUẬN ẢNH**

Với các công cụ chụp ảnh của riêng bạn - không cần phải mua bất kỳ tài nguyên nào để hoàn thành nhiệm vụ này, hãy kể một câu chuyện trực quan hấp dẫn chỉ bằng ảnh. Cung cấp không ít hơn (5) hình ảnh phối hợp với nhau để ghi lại khoảnh khắc, khám phá một câu chuyện hoặc thể hiện một khái niệm sáng tạo như một tác phẩm. Hãy để những hình ảnh lên tiếng. Không cung cấp phụ đề.

### **TÙY CHON:**

Lấy mẫu in hoặc điện tử của bất kỳ tác phẩm truyền thông sáng tạo nào bạn có thể đã hoàn thành hoặc đang thực hiện, chẳng hạn như (nhưng không giới hạn):



- Blog
- Một podcast
- Một trang web
- Bất kỳ bộ phim, phim tài liệu hoặc cảnh quay ngắn nào bạn đã làm việc
- Nhiếp ảnh kỹ thuật số hoặc truyền thống
- Mẫu vật phẩm? Chụp ảnh và mang theo món đồ đó, nếu khả thi, trong cuộc phỏng vấn trình diễn thử của bạn

### **Ghi Chú:**

- Đối với bài tiểu luận trực tuyến trong đơn đăng ký My School DC của bạn, vui lòng đảm bảo bao gồm các mục tiêu cá nhân của bạn với tư cách là một nghệ sĩ và bất kỳ kinh nghiệm nào bạn có thể có có thể ảnh hưởng đến quyết định theo đuổi khóa học này của bạn trong bài luận.
- Nếu có thể, chúng tôi khuyên bạn nên bao gồm đề xuất "Nghệ thuật / Khác" là một trong ba đề xuất của bạn trong đơn đăng ký MSDC. Đây có thể là một lá thư từ một người đã đọc / xem và phê bình tác phẩm của bạn trong bất kỳ thể loại hoặc hình thức nào ở trên. (Ghi chú: Đơn đăng ký của bạn sẽ không bị phạt nếu bạn không thể cung cấp thư bổ sung này.)

### **Về bản thân Quá trình trình diễn thử**

Buổi trình diễn thử CAMP có ba giai đoạn:

1. Đối với giai đoạn đầu tiên, bạn phải gửi danh mục dự thi / mẫu viết của mình bằng điện tử trước thời hạn (xem Phần 1 của "Tải lên nội dung / Cách chuẩn bị").
2. Tham gia vào một cuộc phỏng vấn trực tiếp sẽ được lên lịch qua email. Cuộc phỏng vấn liên quan đến một cuộc trò chuyện với giảng viên về công việc đã nộp của bạn và bài tập đọc. Cuộc phỏng vấn trình diễn thử cũng sẽ bao gồm phần viết trực tiếp.
3. Đối với giai đoạn cuối cùng, nếu được chọn để tiếp tục, bạn sẽ tham gia một hội thảo CAMP đặc biệt được tổ chức trực tiếp (hoặc qua Zoom như là cho các tình tiết giảm nhẹ, sẽ được xem xét, riêng lẻ) theo lời mời, nơi bạn sẽ có các bài tập viết và đánh giá nhóm. Đối với những người được chọn, việc tham gia vào lớp trình diễn thử là bắt buộc để tiếp tục được xem xét với tư cách là ứng cử viên CAMP.

### **Để có một buổi trình diễn thử thành công**

- Xem lại / chỉnh sửa các mục danh mục đầu tư bạn sẽ gửi để chúng tôi thấy công việc tốt nhất của bạn.
- ĐỌC Các nhà văn vĩ đại không ngừng đọc.
- Hãy chuẩn bị để thảo luận về nơi bạn muốn đi trong cuộc sống, những gì bạn hy vọng đạt được.
- Tham gia - là một người tham gia tích cực vào các bài tập của lớp trình diễn thử.

Xin lưu ý rằng có sẵn các tiện nghi cho học sinh 504 và IEP. Vui lòng liên hệ với [admissions@ellingtonarts.org](mailto:admissions@ellingtonarts.org) nếu có bất kỳ câu hỏi hoặc thắc mắc nào.