Duke Ellington School of the Arts
27-28 学年试演程序 – 电影艺术与媒体制作 (CAMP)

指导原则

所有学生必须亲自完成作品集。必须在 2 月 1 日的截止日期前提交所有作品集材料。作品集审查结束后，入选学生将受邀参加试演。

所有试演均不对家长/监护人、家人或同龄人开放。如果你在试演期间因非紧急情况离开，你可能会被取消完成录取程序的资格。

如果你有任何问题、冲突和/或健康问题，请联系招生办公室 admissions@ellingtonarts.org，寻求进一步帮助。

我们所看重的

电影艺术与媒体制作(CAMP)是讲故事的系科，涉及各种平台，但以写作为核心。我们正在寻找聪明、尊重、谦逊、对世界及其运作方式充满好奇的学生。未来的学生应该对自己的想法充满信心，并意识到有效沟通的必要性。学生必须不断阅读并了解时事。未来的学生必须接触技术，并意识到新兴平台作为讲故事手段的可能性。

上传内容/如何准备

CAMP 试演有三 (3) 个要求 - 提交写作样本、短片/录制的视频和摄影散文。如果被选中继续，你可能会被要求参加面试或研讨会。

1. 写作样本

将通过 Microsoft 表格以电子方式提交作品集： https://forms.cloud.microsoft/r/dK6KrjVfUn

你的作品集必须包含以下内容：

- 标题页，包括申请人姓名、地址、电话号码、26-27 学年的年级以及申请人的近期正面照（如果有）。
    - 虽然强烈建议并鼓励提供正面照，但没有正面照不会对申请人的录取资格和决定产生不利影响。
- 每篇作品的标题
- 你最好的写作样本，必须包括以下四个类别中的两 (2) 篇作品：
    1. 至少一首原创诗歌
    2. 不超过 300 字的原创短篇小说
    3. 文化批评/评论的原创作品（电影、书籍、艺术、音乐、文化）
    4. 一页个人论文，介绍你写作的原因以及激发你创作的动机

备注：*我们强烈鼓励你提交的作品能够准确反映你的创作精神，即使与学业无关。*

从你的作品集中选择一篇作品，并写下你对将作品从草稿变为更完善的草稿的写作过程的反思。请务必包括以下内容：

- 你修改了哪些地方以及修改的原因。换句话说，确定当前草稿中可以改进的地方以及你如何进行这些改进。这些方面可能包括节奏、词汇选择、角色深度、对话、描述细节、组织、技巧、叙述人称等。
- 提交你通过修改过程了解到自己作为作家的优势和成长领域

2. **制作一部（很）短的影片**
   制作 60 秒或更短的短片或视频合集。（一部电影或多个视频）。视频可以是创意、叙事或试验性的。你目前拥有的工具就足够了。请不要再购买其他工具。
   除了创意之外，我们希望你的作品还具有以下元素：
   - *独特的镜头移动。*你必须采用一种镜头移动方法：前后移动、垂直移动、平移等。你可以带着摄像机跑动、旋转摄像机等。如果拍摄对象在画面中并且摄像机在移动，任何移动都可以。
   - *独特的灯光。*无论是半张脸处于阴影中、光线穿过树叶、伦勃朗光、剪影，还是任何能引起你兴趣的东西，我们都必须看到你在视频中运用光线——除了标准的自然光或三点照明之外。
   - *独特的构图。*利用不寻常的角度、有趣的取景、或主题前景或背景中有趣的东西—画面中的一切对电影制作人都很重要。

3. **摄影散文**
   使用你自己的摄影工具 - 无需购买任何资源即可完成此任务，仅使用照片讲述引人入胜的视觉故事。提供不少于 (5) 张照片，这些照片可以共同捕捉瞬间、探索叙事或通过一组作品来表达创意概念。让图像说话。不要提供标题。

不是必需的：

提交你可能已完成或正在创作的任何创意媒体作品的印刷或电子样本，例如（但不限于）：

- 博客（文字）
- 播客（音频或视频）
- 网站
- 你曾参与制作的任何电影、纪录片或短片
- 数码或传统摄影
- 作品？拍一张照片并在试演面试期间随身携带该作品（如果可行）

试演

试演过程本身

CAMP 试演分为三个阶段：

1. 第一阶段，你必须在 MSDC 抽签截止日期前以电子方式提交你的试演作品集/写作样本（请参阅文件中的“写作样本”部分）。
2. 在第二阶段，作品集经审查后，入选学生将受邀参加面对面的面试；面试的具体安排将通过电子邮件通知。面试包括与系科教职工讨论你提交的作品和阅读作业。试演面试还将包括面对面的写作部分。
3. 在最后阶段，如果被选中继续，你将受邀参加面对面举行的特别 CAMP 研讨会（或通过 Zoom 作为特殊情况的解决方法）。试演者将参与写作和小组讨论练习。对于被选中的人，参加试演课堂练习是被继续考虑作为 CAMP 候选人的强制性要求。

想要试演成功

- 审查/编辑你将提交的作品集项目，以便我们看到你的最佳作品。
- 阅读。优秀的作家不断阅读。
- 准备好讨论你在生活中未来的方向和你希望实现的目标。
- 参与 - 积极参与试演课堂练习。

备注

- 对于你的 My School DC 在线申请论文，请务必在论文中写明你作为艺术家的个人目标以及任何可能影响你决定走这条艺术之路的经历。
- 如果可能，强烈建议在 MSDC 申请中将“艺术/其他”推荐信作为三封推荐信之一。这份推荐信应由已阅读/观看并点评过你提交的相关作业的教职工提交。学生若未提交推荐信，将会受到处罚。

请注意，可以提供 504 和 IEP 的便利安排。如有任何问题或疑虑，请联系 admissions@ellingtonarts.org。